



BBWA

Bezirkliche Bündnisse für
Wirtschaft und Arbeit in Berlin

Britzer WeinKultur - Neugestaltung Veranstaltungskomplex

Bezirk(e):

Neukölln

Träger:

AGRARBÖRSE Deutschland Ost e. V.

kontakt@agr-ar-boerse-ev.de

Projektadresse

Britzer WeinKultur

Koppelweg 70

12347 Berlin-Britz

Kontakt / Ansprechpartner*in

Frau Schultz

Laufzeit: 01.08.2017 - 31.07.2018

Förderprogramm: LSK

Gesamtkosten: 9.985,01 €

www.bbwa-berlin.de

Projekte in den Förderprogrammen Partnerschaft-Entwicklung-Beschäftigung (PEB) und Lokales Soziales Kapital (LSK) werden aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und der Senatsverwaltung für Arbeit, Soziales, Gleichstellung, Integration, Vielfalt und Antidiskriminierung gefördert.



Projekte im Förderprogramm Wirtschaftsdienliche Maßnahmen (WDM) werden aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung durch die Senatsverwaltung für Wirtschaft, Energie und Betriebe gefördert.



Wichtigste Kooperationspartner

Wichtige Partner sind das Bezirksamt Neukölln als Liegenschaftsverantwortlicher, der Förderverein zur Britzer WeinKultur, regionale Gewerbetreibende sowie Träger der bezirklichen Kulturarbeit.

Kurzbeschreibung

Im Rahmen des Projektes soll der Veranstaltungsbereich der Britzer WeinKultur erneuert, der Örtlichkeit und den Veranstaltungszielen angepasst und für diesen Nutzungsbedarf erweitert werden. Ziel ist es, einen Ort zu schaffen, der einer breiten Gruppe den Zugang zu unterschiedlichen kulturellen Veranstaltungs-, Bildungs-, und Informationsveranstaltungen ermöglicht. Mit diesen Arbeiten ist insbesondere eine große handwerkliche Herausforderung verbunden. So besonders hinsichtlich der notwendigen Holzarbeiten beim Umbau des bestehenden Bühnenbereichs. In die Gestaltung, die sich rund um Wein, Reben, Blätter, Weinfässer drehen soll, sind die Einbeziehung der Traditionen unterschiedlicher Weinanbauregionen geplant. Gesamtziele des Projektes bestehen in der Erreichung von Bürgern*innen zur Mitarbeit; ihre Integration in alle Phasen der Gestaltung, Entwicklung und Umsetzung des Projektkonzeptes. Die Teilnehmer*innen sind im Projekt verantwortlich für den Rückbau der Bühne sowie deren Erneuerung und Sanierung. Künstlerisch-gestalterische Potentiale innerhalb der Teilnehmergruppe werden aktiviert, um die Rückwand der Bühne zu gestalten. In der allumfassenden Ausgestaltung des Veranstaltungsbereiches richtet sich das Projekt an eine große Bandbreite von Talenten, Fähig- und Fertigkeiten von Teilnehmer*innen. Besonders sollen Bürger*innen erreicht werden, die einen Bezug zur Agrarwirtschaft, zum Gartenbau, zu Kunst und Kultur haben und so auch Möglichkeiten sehen, sich über das Projekt hinaus, ehrenamtlich in die Britzer WeinKultur zu engagieren und fortzubilden.

Zielgruppe

Unter Berücksichtigung des Projektvorhabens ergeben sich besonders Handlungsfelder für Bürger*innen mit handwerklichen Grundfertigkeiten, die im Rahmen der Projektumsetzung wieder aktiviert, gefördert oder auch herausgebildet werden sollen. Besonders angesprochen sind arbeitslose Menschen, von Langzeitarbeitslosigkeit betroffene Menschen und Nichterwerbstätige über 54 Jahren sowie Menschen mit Migrationshintergrund und geflüchtete Menschen.